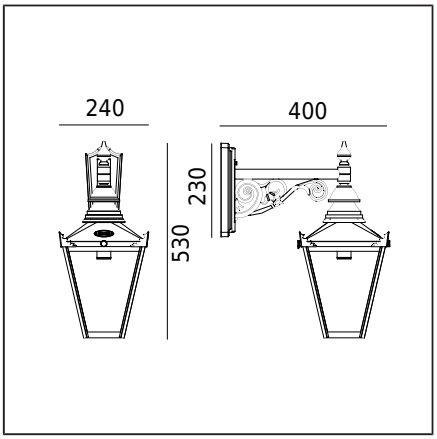
NORLYS CHELSEA 960

AC 220-240V 50-60Hz | IP 44 | E27

Chelsea 960XX0010
16.09.2026 v.10.5
www.norlys.pl





Typ Oprawy

Rodzaj oprawy	Oprawa ścienna.
Bryła fotometryczna	Światło odkryte
Charakterystyka oprawy	Oprawa typu kinkiet o klasycznym wzornictwie wykonana w miedzi. Do oświetlenia terenów prywatnych i stref publicznych. Możliwość montażu na narożnikach obiektów architektury.

Informacje o oprawie

Materiały	Oprawa wykonana z miedzi. Ramię- aluminium malowane proszkowo w kolorze czarnym. Klosz- poliwęglan przeźroczysty, stabilizowany UV. Dławnica EPDM.
Sposób montażu	Mocowanie oprawy: 4 otwory ø5mm rozstaw 25x140mm. Pozostałe akcesoria należy zamawiać oddzielnie.
Przyłącze	Zaciski podłączeniowe, max 2x2,5mm². Przewód w oponie okrągłej o średnicy ø7...10,5mm.
Typ źródła światła	Lampa E27 A55...A60 Wymienne źródło światła przez użytkownika końcowego.
Waga oprawy netto / brutto	2,9kg / 5,5kg
Wymiary pudełka [cm]	71cm x 29,4cm x 40cm

Dane techniczne

Lampa E27	LED A55..67
Moc źródła światła	LED MAX 11W
Moc oprawy	LED MAX 11W
Ta znamionowa otoczenia	+25°C
Ta zakresu pracy otoczenia	-20...+45°C

Akcesoria sprzedawane oddzielnie

152XX0009	Uchwyt narożny

Pliki do pobrania

Instrukcja montażu

Tabela indeksów

Indeks	Kolor	RAL
960CO0010	MIEDŹ	-

Pozostałe kolory wg wzornika "Colors Template" - na zamówienie, po uzgodnieniu z Działem Handlowym firmy Norlys.

Norlys S.A..
Zawiszy Czarnego 7
33-300 Nowy Sącz
Poland
+48 18 444 2 111
norlys@norlys.pl

TÜVRheinland CERTIFIED
Management System ISO 9001:2015 IATF 16949:2016
www.tuv.com ID 9108651873

PCC Cert CERTYFIKAT ISO 14001

RoHS 2011/65/UE

Przed rozpoczęciem montażu, należy zapoznać się z instrukcją dołączoną do oprawy.
Ze względu na dynamiczny rozwój technologii oświetleniowej, dodatkowych informacji udzielamy na życzenie klienta.
Informacje zalecanych źródeł światła na podstawie danych producentów. Nie odpowiadamy za kompletność
i ważność oferty, dlatego odsyłamy do obowiązujących informacji technicznych producentów źródeł światła.
Kondensacja, która może występować w oprawach, jest zjawiskiem naturalnym i nie wpływa na pogorszenie jakości oprawy.